

## السمات المميزة والممارسات الجيدة بالكلية

أولاً: سمات جيدة أشاد بها فريق زيارة التطوير بالمشاركة " الزيارة الميدانية DE:

- ١ -فرقة موسيقية ذات كفاءة تحافظ على هوية وتراث الإقليم .
- ٢ -كفاءات فنية إنتاجية أثرت في بيئتها تجميلاً ونشراً للثقافة الفنية ورفعاً للتذوق الفنى .
- ٣ -كفاءة تكنولوجية على مستوى الهاردوير والسوفتوير يحتاجها الإقليم وتساهم فى محور الأمية التكنولوجية به .
- ٤ -كفاءات فنية فى مجال الاقتصاد المنزلى ( أطعمة ، وملابس ) - من خلال العرض الإنتاجى - تلبي احتياجات الإقليم ويمكنها أن تصبح مراكز بحثية وإنتاجية.
- ٥ -كفاءة صحفية إذاعية تلفزيونية زودت المنفذ الإعلامية بكوادر عاملة اليوم ومازالت تمدها بالخريجين .
- ٦ -ومما اقترحه الفريق من خلال إمكانات الكلية : دبلوم فى جودة التعليم يمنحه قسم تكنولوجيا التعليم كمسار مواز.
- ٧ -ومما عرض على الفريق واعتبره من نقاط التميز :
  - أ -وجود أعضاء هيئة تدريس يعملون كمحكمين للإنتاج العلمى على المستوى القومى فى المجالات التى تنفرد الكلية بالاختصاص فيها.
  - ب وجود أعضاء هيئة تدريس فازوا على مستوى الوطن العربى فى الإنتاج العلمى من لجان لجودة مصادر التعلم .
  - ج- وجود أعضاء يعملون كمحكمين للمنتجات الفنية.
  - د- وجود أعضاء فى جمعيات واتحادات نوعية وطنية وعالمية : اتحاد الصحافة ، اتحاد شعراء العالم بأسبانيا.
  - هـ وجود معمل يخدم البحث العلمى على مستوى الكلية والجامعة قد أدى بالفعل هذه الأدوار ( معمل الخزف ) .

ثانياً : السمات المميزة لبرامج الدراسة بالكلية :

- برامج الدراسة بالكلية ليس لها نظير على مستوى الإقليم ، ومن ثم تقدم خدمات فريدة تعليمية وبحثية ومجتمعية ، سواء فى تلبية احتياجات التعليم قبل الجامعى من المعلمين النوعيين ، أو احتياجات المجتمع من المتخصصين ذوى الاحتراف : موسيقيين وفنانين وإعلاميين وتكنولوجيين ورجال الأطعمة والملابس وإدارة المنزل .

## 1- برنامجى تكنولوجيا التعليم :الحاسب الآلى والوسائل والمكتبات .

- \* إعداد معلمى الحاسب وأخصائى تكنولوجيا المعلومات على مستوى البكالوريوس والدراسات العليا .
- \* تدريب أبناء المجتمع فى مجال تكنولوجيا المعلومات .: برامج الصيانة ، والعروض ، والتعلم الإلكتروني .
- \* إنتاج برمجيات خاصة بذوى الاحتياجات من خلال رسائل الماجستير والدكتوراه.
- \* تصميم المواقع وقواعد البيانات .
- \* إنتاج الوسائل التعليمية التى تلبى حاجات التعليم قبل الجامعى .
- \*\* وتشتد الحاجة إلى هذا البرنامج اليوم بعد التحول فى التعليم قبل الجامعى إلى الأنشطة التى تنمى مختلف جوانب الشخصية.

## 2- برنامج التربية الفنية:

- \* إعداد معلم التربية الفنية لمراحل التعليم قبل الجامعى محليا وعربيا .
- \* إعداد فنانين فى مختلف التخصصات لتلبية حاجات المجتمع من الإنتاج الفنى .
- \* إحياء التراث ، والحرف ، وتنمية التذوق الفنى لدى المجتمع ، والإسهام فى الحفاظ على الهوية والثقافة والانتماء .
- \* تجميل الميادين والمشاركة فى جعل البيئة أكثر جمالا.
- \* وحدات إنتاجية تلبى حاجات المجتمع ( وحدة الخزف ) .
- \* تنمية المهارات والقدرات الفنية لدى أبناء المجتمع من مختلف المراحل العمرية ( دورات تدريب ) .
- \* مشروعات تعاقد عليها القسم مع البيئة لتجميل الواجهات .
- \*\* ومن خلال مركز الخدمة التابع لوكيل الكلية لشئون البيئة وخدمة المجتمع تم ما

يلى :

- إعداد دراسة جدوى وتقديم استشارات فنية للمشروعات الصغيرة فى مجال الفنون ( للخزف والفخار )
- تأجير الأفران الموجودة بقسم التربية الفنية

- عقد دورات تدريبية لطلاب الدبلومات الفنية والشهادات الجامعية في مجال تقنية واستخدام الحاسب الآلي على هيئة 4 مستويات تدريبية كل مستوى يشتمل على 12 أسبوع دراسي يتبعه امتحان في نهاية كل مستوى تدريبي
- تقوم وحدة الفنون التشكيلية بعقد دورات تدريبية في مجال الرسم والتصوير الزيتي - الأشغال الفنية والبيئية - نحت - خزف - نسيج - طباعة منسوجات - أشغال نجارة - أشغال المعادن والحلي - أشغال جلود - رسم على الزجاج ..... إلخ
- \* وتشدد الحاجة إلى هذا البرنامج اليوم بعد التحول في التعليم قبل الجامعي إلى الأنشطة التي تنمي مختلف جوانب الشخصية.

### 3- برنامج التربية الموسيقية :

- \* إعداد معلم التربية الموسيقية لمراحل التعليم قبل الجامعي .
- \* إعداد الفنانين الموسيقيين على مختلف مجالات الأداء تلبية لاحتياجات المجتمع .
- \* إحياء التراث الموسيقي للإقليم ، وتنمية التذوق الفني لدى المجتمع ، والإسهام في الحفاظ على الهوية والثقافة والانتماء .
- \* تنمية المهارات والقدرات الموسيقية لدى أبناء المجتمع من مختلف المراحل العمرية ( دورات تدريب ) .
- \* مشاركة المجتمع في مناسباته الدينية والقومية .من خلال فرق موسيقية محترفة \*
- المشاركة في إحياء المناسبات الجامعية.
- \* تحمل عبء تدريب الموهوبين من طلاب الجامعة في الكليات الأخرى.
- \*\* ومن خلال مركز الخدمة تم ما يلي :
- تقوم وحدة الموسيقى بعقد دورات تدريبية في مجال الموسيقى الشرقية والغربية ( جيتار - بيانو - عود - قانون - غناء).
- \* وتشدد الحاجة إلى هذا البرنامج اليوم بعد التحول في التعليم قبل الجامعي إلى الأنشطة التي تنمي مختلف جوانب الشخصية.

### 4- الاقتصاد المنزلي :

- \* إعداد معلمات الاقتصاد المنزلي لمراحل التعليم قبل الجامعي
- \* إعداد ماهرات في مجال الأطعمة لتلبية حاجات المجتمع : الفنادق ، مصانع الحلوى .
- \* إعداد ماهرات في مجال صناعة وإنتاج الملابس تلبية لاحتياجات المصانع والورش الخاصة ، والحرف الصغيرة ، والمشاعل الشخصية .

\* إعداد مهارات فى إدارة المنزل واقتصاد الأسرة وتربية الطفل والعلاقات الأسرية \*  
الإسهام فى الحفاظ على هوية المجتمع وتراثه وثقافته فيما يتعلق بالملبس والأطعمة  
\* وتطمح الكلية فى إنشاء دبلومات موازية : جليسة المسنات ، مديرة المنزل ، مشرفة التغذية .

\* كما تطمح فى إنشاء وحدات إنتاجية تلبى حاجات المجتمع من : الملابس ، الأطعمة  
\*\*ومن خلال مركز الخدمة التابع لوكيل الكلية لشئون البيئة وخدمة المجتمع تم ما  
يلى :

- مركز الخدمة العامة قسم فندقه فى فترة الإجازة الصيفية .
- التعاقد مع كل من فندق عرفة وفندق بانورما وفندق جرين هاوس وذلك لتدريب طلاب المدارس الفندقية .
- تأجير معامل لأقتصاد المنزلى ( معامل تجارب الفئران).
- تقوم وحدة الاقتصاد المنزلى بعقد دورات تدريبية فى مجال الملابس الجاهزة ( التفصيل) والتطريز والتريكو.

\*\* وتشدد الحاجة إلى هذا البرنامج اليوم بعد التحول فى التعليم قبل الجامعى إلى الأنشطة التى تنمى مختلف جوانب الشخصية.  
5- الإعلام التربوى :

- إعداد أخصائى الصحافة المدرسية والمسرح المدرسى لمراحل التعليم قبل الجامعى
- أعداد المتخصصين المهرة للعمل بقصور الثقافة ، والمسرح القومى ، وإذاعة وتلفزيون الإقليم ، والصحافة الإقليمية .

• ومن خلال مركز الخدمة التابع لوكيل شئون البيئة وخدمة المجتمع :  
تقوم وحدة الإعلام التربوى بعقد دورات تدريبية للتدريب على إعداد النشرة الإذاعية للمبتدئين مكونة من أربعة مستويات.  
\*\* وتشدد الحاجة إلى هذا البرنامج اليوم بعد التحول فى التعليم قبل الجامعى إلى الأنشطة التى تنمى مختلف جوانب الشخصية.

ثالثا : ممارسات ذات طابع خاص :

- داخل الجامعة :-

توجد بعض نماذج لممارسات هدفت إلى تنمية البيئة ومنها:

- تزيين وتجميل سور الجامعة ، وكلية التربية ، والميادين ، ومركز التطوير ، وبعض المكاتب الإدارية .

- عقد ندوات حول الوعى البيئى: ندوات قسم الإعلام (انظر المخرجات)

### - خارج الجامعة :-

- ندوات بالتعليم قبل الجامعي : مدارس التعليم الإعدادى والثانوى ( انظر الملف ) .

- حلقات تلفزيونية ( رعاية المبدعين ، دور القصة فى رعاية الطفل ، الغذاء الجيد ، التذوق الفني ..... ) .

ويمثل الجدول التالي مدى استعانة الأطراف المجتمعية بالخدمات المتخصصة التى تقدمها الكلية : (العدد والنوع والجهة المستفيدة) :

النشاط	العدد	نوع الاستشارة/ البرنامج	القطاعات المستفيدة
استشارة فنية فى التصوير	1	تحكيم التصوير	الجامعة
استشارات فنية فى الإعلام	1	تحكيم النصوص	الإذاعة والتلفزيون
استشارة غذائية	1	غذاء الفئات الحساسة	التلفزيون
استشارة إنسانية	1	تفعيل دور المرأة	وزارة الثقافة
استشارة تعليمية	1	الاستنكار الجيد	وزارة التربية والتعليم

\* انظر السيرة الذاتية لكل من أ.د/محمد عبد المطلب جاد ، أ.د/ جميل محمد حبيب ، د.أبو المجد كمال ، أ.احمد موسى ، د.أكرم نمير ، د. سعيد عبد الغفار ، د. شريف ربيع .

### الطموحات المستقبلية التى تستثمر نقاط التميز بالكلية:

1- تطمح الكلية فى أن يكون بها ما يشبه الأوبرا لإحياء التراث الغنائى والوطنى محافظة على الثقافة وتنمية للحس الوطنى والانتماء .

2- تطمح الكلية إلى أن يوجد بها مركز صيانة وإنتاج أثاث خشبى ومعدنى استثمارا للورش المتخصصة بها ، واستثمارا لذوى المؤهلات الفنية على مستوى الجامعة ليتحولوا إلى منتجين كمصدر من مصادر تنمية موارد الجامعة .

3- تطمح الكلية إلى أن يصبح بها معمل إنتاجى كبير للمنتجات الغذائية يستثمر طاقات الخريجين ويخدم المجتمع المحلى ويزيد موارد الجامعة .

- 4- تطمح الكلية إلى أن يصبح بها مركز تدريب مهارات إنتاج الملابس دعما للصناعات الصغيرة ، وتدريباً لكوادر المصانع ، ووحدة إنتاجية صغيرة للنماذج المبتكرة والتجارب الرائدة تقدم لأصحاب المصانع كدراسات تطوير .
- 5- تطمح الكلية إلى أن يصبح بها مركز تدريب ووحدة إنتاجية لمسرحة المناهج الدراسية عبر قسم المسرح المتخصص بها ، استثماراً لطاقات الخريجين .
- 6- تطمح الكلية إلى أن يوجد بها تخصص كبرنامج موازل ل " جليسة المسنين " حيث الطلب الزائد عليه على مستوى الوطن والوطن العربي ، تتشارك في البرنامج كلية التربية النوعية تخصص اقتصاد منزلي ، وكلية التمريض ، وكلية الطب .
- ويبقى الطموح رائداً لتحقيق كافة إمكانيات التميز التي تنفرد بها الكلية .

المدير التنفيذي لوحدة ضمان الجودة وتقييم الأداء  
أ.م.د. محمد عبد المطلب جاد